Scheda tecnica CECILIA

Lo spettacolo si presta ad essere montato in spazi con palco di dimensioni minime 4m di larghezza 3m di profondità.

Impianto Audio

A seconda dei contesti potrebbero essere necessari l'ausilio di amplificazione (es: per palchi all'aperto o luoghi con un sottofondo di rumore costante)

- 2 archetti per voci
- 1 microfono a gelato per gli strumenti
- 1 microfono per percussioni (opzionale)
- 1 o 2 spie (per coprire la larghezza del palco)
- 2 casse per output
- 1 mixer
- Cavi

Luci

Lo spettacolo nasce per essere adattato scenicamente ad ogni spazio. Prevalentemente occorrono 3 punti luci, possibilmente con luci led RGBAW, il primo per lo scrittore, il secondo per l'attrice (anche con controluce) e l'ultimo per illuminare il fondale.

Configurazioni

Il minimo utilizzabile è di 5 luci

- 1 per lo scrittore
- 2 per l'attrice
- 2 per il fondale

Consigliato 10 luci

- 1 frontale per lo scrittore
- 1 controluce per lo scrittore
- 3 frontali per l'attrice
- 3 controluce per l'attrice
- 2 per il fondale

Se viene fornita la scheda tecnica del palco (con eventuali modelli delle luci) possiamo progettare le luci e preparare le memorie anticipatamente e usare il nostro mixer digitale LightKey 256. Per repliche in Toscana, è possibile integrare con il nostro palco luci.

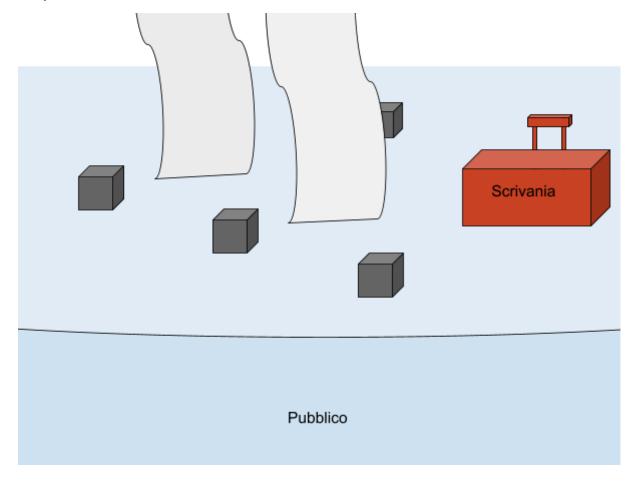
Necessità sceniche

Per ridurre al minimo il trasporto degli oggetti di scena chiediamo all'ente ospitante la disponibilità di questi oggetti

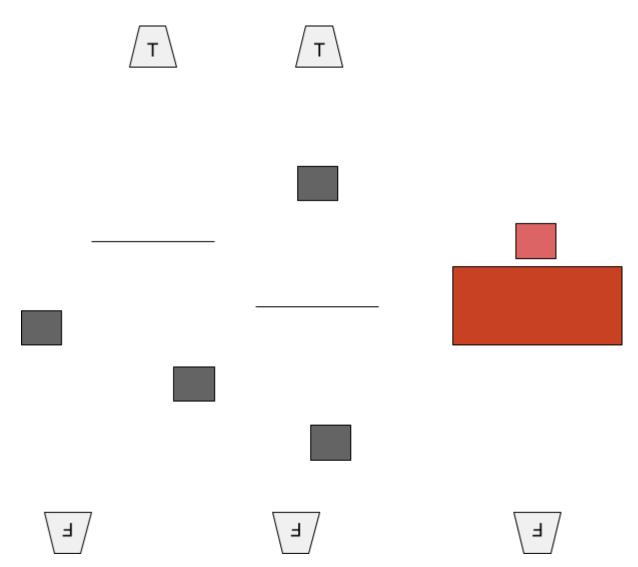
- 1 scrivania in legno o tavolo coperto da tovaglia lunga
- Libri e altri oggetti di scena da mettere sulla scrivania
- 1 sedia in legno per la scrivania
- Almeno 3 (meglio 4) cubi calpestabili dal lato di 40cm circa
- 1 bottiglia di vino vuota (meglio se di paglia)

Se il palco ha la possibilità la scena prevede 2 teli bianchi che scendono dal graticcio, in alternativa possiamo utilizzare dei paravento.

Disposizione scenica



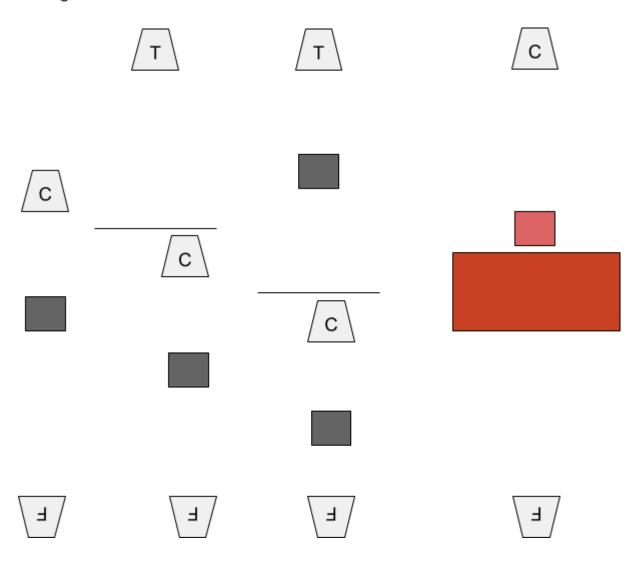
Configurazione Luci a 5



T = Luci a terra RGBWA o RGB

F = Luci frontali Bianche o almeno RGBW

Configurazione Luci a 10



T = Luci a terra RGBWA o RGB

F = Luci frontali Bianche o almeno RGBW

C = Controluce Bianche o almeno RGBW