

OPERA TEATRALE

Titolo; **SAN NICOLA**

LO STRAORDINARIO VIAGGIO DELLA SUA VITA



REGIA E DRAMMATURGIA - Alessandra Guadagna e Girolamo Botta

NARRATORE E ATTORE - Cristian Zulli

MANOVRA E RECITAZIONE DEI PUPI - Alessandra Guadagna e Girolamo Botta

SCENOGRAFIE E COSTRUZIONE DEI PUPI - Girolamo Botta

ALLE NOTE - Luca Giardino

PRODUZIONE - Pupi Italici / Eric Elder

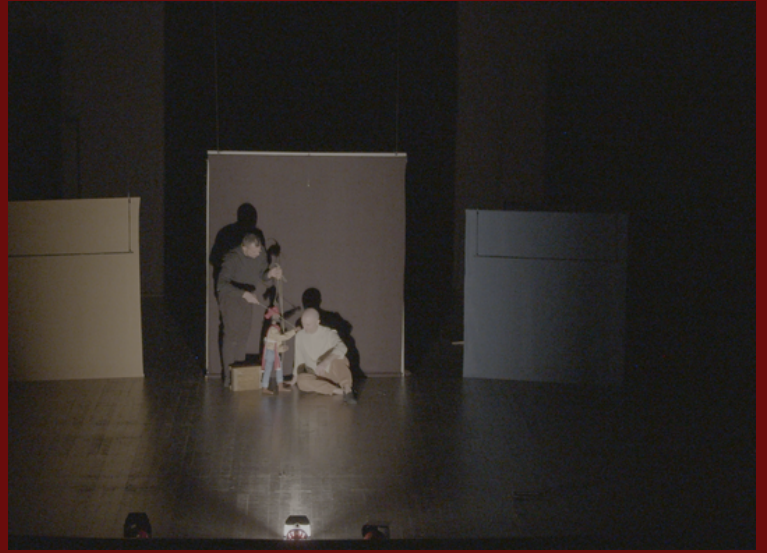
Fondali monocromatici a richiamare i colori del mare e giochi di ombre a fare da sfondo alla rievocazione storica della vita di san Nicola in uno spettacolo fortemente innovativo dove la tradizione incontra la modernità.

Oltre dodici mesi di lavoro per realizzare un'idea che viene da lontano. Dall'Illinois (USA), dove lo scrittore americano Eric Elder ha immaginato l'inedito incontro tra il suo libro St Nicholas the Believer e l'antica arte dei pupi italiani, quelle marionette di Sulmona

Nicola, dalla sua infanzia al viaggio in Terra Santa, per ripercorrere le tappe di una vita che diventa leggenda dove alla lunga prigionia per mano dell'imperatore Diocleziano segue la storia di altruismo e umanità che tra buone azioni e miracoli' lo ha trasformato nel santo più amato dai bambini. Babbo Natale e San Nicola, due nomi per un solo uomo, quello stesso Nicola che una notte lasciò in dono un sacchetto di monete al padre per aiutare il genitore che mai avrebbe accettato per orgoglio soldi dall'allora vescovo di Mira. Eppure questo sarà solo uno degli spunti di uno spettacolo storiografico, che dalle pagine del libro di Elder dedicato alla vera storia di Nicola, arriva nella prima nazionale sul palco del Caniglia con attori e pupi a calcare scene inedite.

5 persone per uno spettacolo che promette grandi emozioni grazie anche alle calde note del clarinetto che accompagna la rappresentazione.





PUPI ITALICI

La compagnia dei pupi Italici produce e crea spettacoli teatrali di opera dei pupi, una forma di teatro di figura antica.

Ci troviamo in Abruzzo nella città di Sulmona dove nel cuore del centro storico c'è il nostro laboratorio e teatro stabile.

La compagnia nasce nel 2015 per volontà di Girolamo Botta e Alessandra Guadagna, cominciando una ricerca artistica teatrale nella produzione di spettacoli su personaggi e di storie epiche.

I nostri pupi sono delle vere e proprie opere d'arte figurativa, i fondali dipinti che fanno da sfondo alle scene, così come i visi scolpiti, assemblati e lavorati a mano, sono il risultato dell'artigianato e del lavoro creativo di Girolamo Botta.

La compagnia ha collaborato con diverse realtà del territorio Italiano, ha partecipato in festival nazionali e internazionali.

CONTATTI

+39 3402666042

WWW.PUPIITALICI.COM

artgbotta@libero.it

