

DI UMANITA' E D'ARTE



**Ricostruzione storico teatrale della vita e delle opere del
famoso pittore veneziano Giacomo Favretto**

**DI E CON
ALEXANDRA BRETT**

**REGIA DI
LAHIRE TORTORA**



45

H.2
G. Favretto

SINOSSI:

Alla sorprendente storia di uno dei pittori veneziani più importanti dell'Ottocento, Giacomo Favretto, si vanno ad intrecciare i racconti inediti sulla sua figlia illegittima Maria, trisnonna dell'attrice in scena, e quelli comici su Leon, il senzatetto che nel 2008 ha rubato uno dei suoi dipinti da Palazzo Isimbardi a Milano. La ricostruzione della vita dell'artista si trasforma così nel racconto del viaggio delle sue opere d'arte nel corso del Novecento ad oggi: la riscoperta del valore che l'arte può assumere per l'uomo in diversi contesti e in diversi momenti storici porta alla luce e sottolinea il legame imprescindibile tra Umanità ed Arte.

Giacomo Favretto
"Festa di Venezia"