

Scheda tecnica

Diario dei Falliti

Compagnia A.D.D.A.

Personale tecnico e artistico

3 attori*
1 tecnico
1 regista

Spazio scenico

Lo spettacolo può essere realizzato in uno spazio quadrato minimo di 5m x 5m, possibilmente rimuovendo la quintatura ove presente.

In presenza di uno spazio scenico più piccolo, dietro previa comunicazione delle misure, la compagnia può adattare lo spettacolo a tale circostanza.

Note scenografiche

Al limitare dello spazio scenico, centralmente, sarà necessario montare una quinta (armata o meno), dietro la quale chi recita si dirige alla fine dello spettacolo.

Tempo di montaggio

4 ore.

Tempo di smontaggio

1 ora.

Luci

Piazzato freddo che illumini adeguatamente lo spazio scenico (per le misure indicate 10 PC).

2 Par per speciali, entrambi piazzati a terra, uno in proscenio e l'altro dietro la quinta, puntato verso la parete.

1 sagomatore per speciale centrale.

Audio

Impianto audio adeguato alla sala e necessità di un microfono in regia, collegato al mixer audio. Possibilità di collegare un computer al mixer audio tramite cavetto doppio jack/mini jack.

Esigenze particolari

Necessità di poter usufruire di corrente elettrica in scena per il funzionamento di alcuni oggetti con cui chi recita interagisce.

Regia con console audio e luci accorpate, possibilmente a fondo sala.

Durata spettacolo

60 minuti.

Link al video

<https://www.youtube.com/watch?v=SjR44k6bVb8>

Contatti

Regista: Matteo Ceccantini - 3483474177

Autore: Leonardo Ceccanti - 3427550053

Referente tecnico: Eugenio Domenici - 3371452512

Mail compagnia: addateatro@gmail.com

Sito della compagnia: <https://sites.google.com/view/collettivo-compagnia-a-d-d-a/gli-spettacoli>